

T I M E L E S S

... wenn das Maß der Zeit verrinnt

PROGETTO 600

IRIS LICHTINGER, VOCALS & FLAUTO DOLCE

MARTIN FRANKE, VIOLIN

SEBASTIAN HAUSL, VIBRAPHONE & PERCUSSION

EDWARD KING, CELLO

ALTE
MUSIK
plus

**MAXIMILIANMUSEUM
VIERMETZHOF
SAMSTAG, 25. SEPTEMBER 2021
19.30 UND 21 UHR**




„Die Zeit steht still – Time stands still“ lautet der Titel eines der berühmtesten Lieder von John Dowland aus seinem „Third and last book of Songs and Ayres“ (1603) und ist Inspiration für das neue Programm von Progetto 600. In den archaischen Momenten der Verwandlung wie der Liebe und dem Tod, in denen die Zeit still stehen zu scheint und das Maß der Zeit zerrinnt, liegt oftmals das intensivste menschliche Erleben. Dieser Atmosphäre spürt Progetto 600 auf ernste aber auch spielerische Weise in musikalischen Mixturen zwischen den Zeiten – dem Barock und der Moderne – und

unmerklichen Stilübergängen zwischen der Hochkultur des 17. Jahrhunderts und der Populärkultur des Jazz und Pop des 21. Jahrhunderts mit Nonchalance und Geschmeidigkeit nach. Musik von John Dowland, Arvo Pärt, J.S. Bach, Coldplay, Philip Glass u.a.

VVK: Maximilianmuseum, Fuggerplatz 1, 86150 Augsburg; Reservierung: T (0821) 324-4167, Tickets: 26 Euro, erm. 18 Euro

Veranstalter: Forum Alte Musik Augsburg e.V. in Kooperation mit den Kunstsammlungen & Museen Augsburg als Bestandteil der Programme des Hauses Fugger. Änderungen vorbehalten.
www.fama-augsburg.de

KUNSTSAMMLUNGEN & MUSEEN AUGSBURG

Maximilianmuseum, Fuggerplatz 1
86150 Augsburg, www.kmaugsburg.de   

WWW.FAMA-AUGSBURG.DE



Gestaltung: waldmann-weinold.de, Die Benutzung der Wort- und Wort-/Bildmarken Fugger erfolgt unter Lizenz der Markeninhaberin Die Fugger GmbH, Augsburg; Foto: Brinja Schmidt / photocase.de

 FUGGER®

 Stadt Augsburg

BEZIRK
SCHWABEN 

 TOURISMUS

 KURT UND FELICITAS
VIERMETZ STIFTUNG

fama FORUM ALTE MUSIK
AUGSBURG E.V.

 FUGGER
2021
500 JAHRE
STIFTUNGEN

FUGGER
KONZERTE