

Fantasia et Canzoni

INTAVOLATURA DE CIMBALO, NAPOLI 1576 DI ANTONIO VALENTE
PAOLA ERDAS, CEMBALO



SCHAEZLERPALAIS ROKOKO-FESTSAAL SA, 24. JULI 2021, 18 UND 20 UHR

Die Cembalistin Paola Erdas widmet sich mit dem frühen Cembalopertoire, das zwischen Renaissance und Barock anzusiedeln ist. Im Mittelpunkt des Programms steht ein kostbares Buch *Intavolatura de Cimbalo, Neapel 1576*, das sich jetzt im Original in der Nationalbibliothek Vittorio Emanuele III in Neapel befindet. Darin ist Musik enthalten, die in unterschiedlicher Stilistik und mit einer faszinierenden Harmonik komponiert wurden. Einzigartig ist das Buch in Bezug auf die Schrift: Valente erfand in der Tat eine neue Schrift, ähnlich der spanischen Schrift der gleichen

Zeit, aber präziser und gleichzeitig komplizierter. Ein Konzert wie eine Reise in das fabelhafte Ambiente des antiken – und heutigen – Neapels: reich, farbenfroh, leidenschaftlich.

VVK: Schaezlerpalais, Maximilianstraße 46,
86150 Augsburg; Reservierung: T (0821) 324-4167,
Tickets: 26 Euro, erm. 18 Euro

Veranstalter: Forum Alte Musik Augsburg e.V. in Kooperation mit
den Kunstsammlungen & Museen Augsburg als Bestandteil der Pro-
gramme des Hauses Fugger. Änderungen vorbehalten.
www.fama-augsburg.de

KUNSTSAMMLUNGEN & MUSEEN AUGSBURG
Maximilianmuseum, Fuggerplatz 1
86150 Augsburg, www.kmaugsburg.de   

WWW.FAMA-AUGSBURG.DE



Paola Erdas

FAMA FUGGERKONZERTE 2021 – live und gestreamt!

Aufgrund der begrenzten Platzkapazität wird das Programm zweimal gespielt werden.
Zusätzlich zum Live-Erlebnis wird das Konzert um 20 Uhr über den Streaming übertragen.

Info & Ticket: <https://streemy.de/concerts/fantasia-et-canzoni-intavolatura-de-cimbalo-napoli-1576-di-antonio-valente/>

Gestaltung: waldmann-weinold.de, Die Benutzung der Wort- und Wort-/Bildmarken Fugger erfolgt unter Lizenz der Markeninhaberin Die Fugger GmbH, Augsburg; Abb. Albert Flamm, Bucht von Neapel, 1906